

Челябинская областная детская библиотека им. В. Маяковского  
Информационно-библиографический отдел

16 мая - День биографа



## ***КНИГА - БИОГРАФИЯ***

ЧЕЛЯБИНСК

2020

*«Есть много людей знаменитых на свете,  
Чья слава сквозь годы прошла и до нас...»\**



В истории человечества было много выдающихся личностей, оказавших влияние на историю целых народов, государств и даже всего человечества. Чингисхан и Александр Македонский, благодаря своим завоеваниям и покорениям целых народов, повлияли на политический ход истории. Авиценна и Николай Коперник, Исаак Ньютон и Альберт Эйнштейн, Иоганн Гуттенберг и Дмитрий Менделеев - всех не перечесть, благодаря интеллектуальному труду и научным открытиям, повлияли на развитие цивилизации. Эти люди ставили перед собой цели и достигали их.

*«Ежели ты что хорошее сделаешь с трудом, труд минется, а хорошее останется, а ежели сделаешь что худое с услаждением, услаждение минется, а худое останется».*

*(Михаил Васильевич Ломоносов)*



Есть много выдающихся личностей, что оставили след в мировой истории. И есть биографы - специалисты, которые изучают жизнь знаменитых писателей, политических и общественных деятелей, военных, космонавтов, спортсменов, деятелей культуры и искусства. Биографии известных людей - одна из самых интересных и занимательных частей мировой литературы. Краткие и развернутые, документальные и художественные, они всегда интересны читателям, потому что в основе жанра биографии лежит внимание одного человека к другому, к жизни во всех её проявлениях.

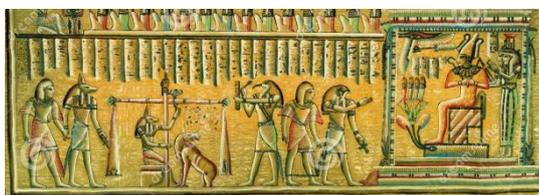
*«Людей неинтересных в мире нет.  
Их судьбы — как истории планет.  
У каждой всё особое, своё,  
и нет планет, похожих на неё». \*\**

Чтобы стать хорошим биографом, писательского дара не достаточно. Нужно быть историком, краеведом, психологом, аналитиком. Чтобы написать достоверное жизнеописание, нужно провести месяцы, а иногда и годы, в архивах и библиотеках, потратить бессонные ночи, анализируя и систематизируя собранные данные, превращая их в правдивый и логический художественный материал.

*«Биографам пришлось немало потрудиться,*

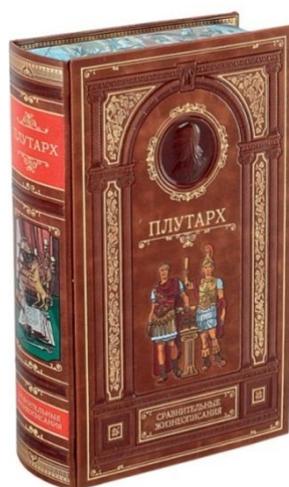
*Чтобы позволить фактам проясниться».*\*\*\*

Интерес к биографиям известных людей восходит к древним временам.



Египтяне хранили истории из жизни фараонов. Греки с упоением пересказывали легенды о славных героях. Римляне изучали пути становления великих полководцев. Прошли тысячелетия, место устных пересказов заняли книги-биографии. Родоначальниками жанра биографии считают Плутарха (45-127 н. э.) и Гая Светония (70-126 н. э.).

Плутарх первым в античной историографии обратился к биографическому жанру и описал жизнь исторических деятелей прошлого. Получив прекрасное образование в Афинах, он много путешествовал. Посетил



Грецию, Малую Азию, Египет, Рим. Завязал дружбу со многими выдающимися людьми, и даже с императорами Траяном и Адрианом. Перечень сочинений, составленный его сыном Ламприем, дошел до нас и насчитывает 227 названий. Сохранилось около 150 работ. Одна из уцелевших книг пользуется особым успехом и поныне - *«Сравнительные жизнеописания»* - вершина античного биографического жанра и плод громадной эрудиции

Плутарха. Изложенные прекрасным языком «Сравнительные жизнеописания», - это и всемирный литературный памятник, и бесценный исторический источник. Здесь каждому знаменитому греку подобран знаменитый римлянин, эти пары биографий завершаются сопоставлением и построены по одной схеме: повествуется о происхождении героя, его роде, семье, юных годах, воспитании, его деятельности и смерти - вся жизнь человека.

В XX веке советский учёный-филолог, переводчик и эрудит Симон Маркиш пересказал некоторые из историй для чтения детьми. Писателю Валерию Воскобойникову в его работе добрую службу сослужил очерк об Александре Македонском: «...Легче всего было писать про Александра Македонского, про него Плутарх так подробно рассказал, что было даже неудобно использовать его труд».

### Просто о сложном. Современные писатели-классики детям о великих людях.

Классик отечественной детской литературы Валерий Воскобойников вот уже около тридцати лет пишет книги, называя их для себя «современными житиями». Книги его авторского цикла **«Жизнь замечательных детей»** - биографические очерки об исторических личностях для детей включены в список лучших детских книг мира, награждены почётным дипломом Международного Совета по детской книге имени Г.-Х. Андерсена, премией С. Маршака, Государственной премией Правительства России.



Яркие, образные истории со счастливым концом, вдохновляют и подводят к открытию: **«Замечательные дети - это дети, которые стали**

**замечательными взрослыми!»**. Эти великие люди довольно рано задумались о смысле жизни и всегда стремились достичь поставленных целей, не тратя время попусту.

**ОТЗЫВ ЧИТАТЕЛЯ:** «Это вам не скучная биография из учебника, это увлекательные истории из жизни знаменитых детей. Они вдохновляют, заставляют поверить в себя. Читаешь и понимаешь, как важно удовлетворять своё любопытство, но не праздное, а именно в науках, понимаешь, как важно хорошо учиться. Читаешь и понимаешь, как важно уметь работать руками. Пример Александра Македонского учит смелости и отваге. Колумб даёт надежду на свершение самых заветных мечтаний».

#### ПРОЧИТАТЕ:



Воскобойников, В. Александр Пушкин : [для старшего школьного возраста] / В.М. Воскобойников; [художники: Г. Драговая, А. Драговой]. - Москва : Оникс-лит, 2014. - 27 с. : цв. ил. - (Жизнь замечательных детей).

Воскобойников, В. Юрий Гагарин / В.М. Воскобойников. - Москва : Оникс-лит, 2015. - 27 с. : фот. - (Жизнь замечательных детей).



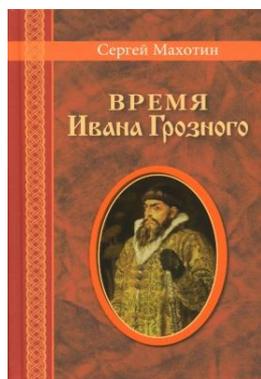
Воскобойников, В. Маршал Жуков : [рассказ] / В.М. Воскобойников. - Москва : Оникс-лит, 2014. - 23 с. : цв. ил. - (Жизнь замечательных детей).



Художественно-документальный биографический очерк - один из любимых жанров и другого классика детской литературы - Сергея Махотина - поэта и прозаика, автора множества книг стихов и прозы для детей и подростков, лауреата премий им. Маршака и Чуковского, обладателя Почётного диплома Международного совета по детской и юношеской литературе. Очень скоро, 12 мая, у Сергея Анатольевича день рождения.



**Махотин, С. Время Ивана Грозного / С.А. Махотин. - Санкт-Петербург : Детгиз : Союз писателей Санкт-Петербурга, 2015. - 208 с. - (Великая Россия).**



Одним из самых известных правителей на Руси был Иван Грозный. Во время его правление население Руси и её территория стали самыми большими в Европе. Грозный провёл реформы государственного правления, судебную и военную. Со своими подданными Иван Грозный поступал немилосердно. И простых людей, и знатных бояр царь мог казнить всего лишь за одно невежливое слово? Что это - безрассудная глупость или намеренная жестокость? Тому причина - дурное воспитание или врождённое свойство буйной натуры? На эти непростые вопросы пытается ответить автор книги.

**Махотин, С. Марфа окаянная : роман-хроника / С. Махотин. - Санкт-Петербург : Детгиз, 2013. - 368 с. - (Великая Россия).**

XV век. Великий Новгород. Новгородские бояре плетут интриги против власти великих московских князей, не страшась открытой войны. Во главе недовольных Москвой стоит боярыня Марфа Борецкая, прозванная на берегах Волхова "посадницей", а в Кремле наречённая "оканной".



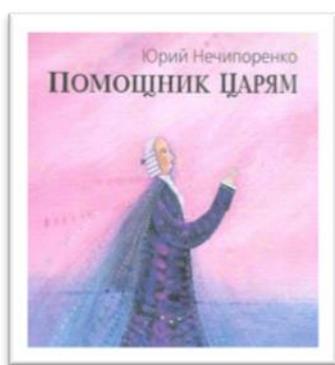
#### **ПРОЧТИТЕ:**

**Махотин, С. Бетховен : история о глухом композиторе, сумевшем услышать будущее / С. Махотин; худож. Е. И. Орлов. - Москва : Белый город, 2004. - 64 с. : ил. - (Исторический роман).**

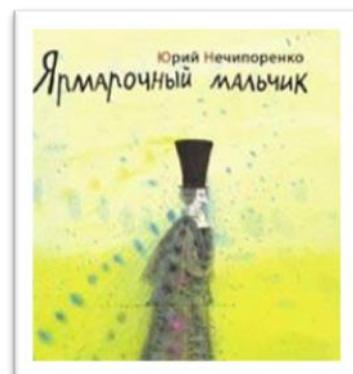
**Рассказы о великих композиторах / сост. Н. В. Астахова. - Москва : Белый город, 2010. - 192 с. : цв.ил. - (Рассказы по истории для детей). - Из содержания: Махотин Сергей. Иоганн Себастьян Бах.**

Для другого автора детских книг о великих русских людях авторитетом является человек всемирной величины: «Для меня примером служит Ломоносов. Что первично у него: наука или литература? Первый поэт России был одновременно первым её учёным!». Юрий Нечипоренко - прозаик, арт-критик, учёный, культуролог, по специальности биофизик, доктор физико-математических наук. Он известен исследованиями творчества Николая Гоголя, Александра Пушкина, Михаила Ломоносова.

О своём кумире он написал книги: «Помощник царям: жизнь и творения Михаила Ломоносова» в оригинальном оформлении, с иллюстрациями художника Евгения Подколзина; «Ломоносов: рыбак-академик»; «Михаил Ломоносов». Но сначала была книга о Николае Васильевиче Гоголе.



Нечипоренко, Ю. Ярмарочный мальчик : жизнь и творения Н. Гоголя / Ю.Д. Нечипоренко; худож. Е.Н. Подколзин. - Москва : Жук, 2009. - 84 с. : ил.



Книга знакомит читателя с живым человеком, яркой артистичной личностью, а не абстрактным идеализированным образом школьного классика. У Гоголя получалось всё, за что бы он ни брался. Начал сочинять - читатели со смеху животы надрывали, стал преподавать - в восторг приходили ученики, познакомился с Пушкиным - тот его сердечно полюбил, к Гоголю в гости зачастил. Художники заслушивались речами Гоголя об искусстве, друзья смаковали вареники, галушки и макароны, приготовленные им, сестрам нравились платья, которые он кроил. Книга интригуя, подводит к новому прочтению произведений Николая Васильевича Гоголя.



С 2015 по 2018 годы у Юрия Нечипоренко вышли биографические книги «Сокровищница (рассказы о хранителях русского языка)», где им написаны главы о М. Ломоносове, В. Дале, А. Афанасьеве, И. Бунине; а также книги - «Пушкин» и «Плыви, силач! (Молодые годы Александра Пушкина)».

Творческих планов и пожеланий у автора множество: «...Нам остаётся только одно - стараться писать «как для маленького Пушкина» (по определению Юрия Коваля), чтобы умнело и развивалось всё, что соприкасается с нашими книгами - и в других странах нас хотели перевести».



Бесценными трудами литераторов-исследователей полнится летопись человечества. 16 мая в России и в других странах отмечается **День биографов**. Дата выбрана не случайно. В этот день, в 1763 году, в Лондоне произошла встреча английского литературного критика, лексикографа и поэта эпохи Просвещения Сэмюэля Джонсона и шотландского писателя и мемуариста Джеймса Босуэлла, впоследствии создавшего двухтомник «Жизнь Сэмюэля Джонсона». Этот труд до сих пор является образцом жанра жизнеописания.



**День биографа - прекрасный повод прочитать новое произведение биографического жанра.**

### **БИОГРАФ УЛЫБАЕТСЯ!**

Некоторые из великих были чудаками, некоторые - довольно очаровательными чудаками, и часть была чудаками странными.

*Норвежский композитор Эдвард Григ носил фигурку лягушки в кармане пальто, когда работал, дирижировал или выступал. И каждый раз, прежде чем выйти на сцену, Григ тер свою любимую лягушку на удачу.*

*У Франца Шуберта были проблемы со зрением, что вынуждало его носить очки. Он послушно это делал, всегда, все время, даже во сне.*

Каждое утро Бетховен вручную отсчитывал 60 кофейных зерен, из которых готовил свою чашку идеального кофе.

Лев Толстой стал носить крестьянскую одежду и обувь, которые, хотя и не были слишком качественными, были сделаны им собственноручно.

Игорь Стравинский, русский композитор, каждое утро в течение 10-15 минут выполнял стойку на голове, чтобы очистить голову и быть готовым написать произведения.

Пабло Пикассо. С ним всегда был револьвер, поэтому не многие осмеливались связываться с этой вспыльчивой испанской легендой.

Фронтмен группы Nirvana, Курт Кобейн покрасил волосы в красный цвет и сделал это с помощью ... растворимого напитка.

КНИГА - БИОГРАФИЯ / ГКУК ЧОДБ; информационно-библиографический отдел; сост. Т. Г. Некипелова; Е. В. Караваева. - Челябинск, ЧОДБ, 2020. - 10 с. : ил.

\* Наталья Саженкова

\*\*Евгений Евтушенко

\*\*\*Надин Прохорова

# Biographies

«...любой из нас соединяет всех прошлых людей с людьми будущими и передает им всё то доброе, что было сделано раньше. У каждого человека на Земле — есть своя такая цепочка. А все вместе эти сплетенные цепочки называются человечеством»

Валерий Воскобойников

